

Tento dokument obsahuje zhrnutie zmien Sadzobníka. Úplná verzia Sadzobníka je dostupná v sekcii Používateľa/ časť: Chcem usporiadať verejné kultúrne podujatie/ Sadzobník. Po kliknutí na riadok s názvom *Sadzobník* sa vám zobrazí úplná verzia vo formáte PDF.

Sadzobník autorských odmien v rámci hudobných produkcií podujatí a vystúpení bol s účinnosťou od 1.1.2024 aktualizovaný o tieto zmeny:

1. Zmeny týkajúce sa tzv. **propagačných podujatí** (časť D. Sadzobníka)
 - a. Spresnenie a zjednodušenie definície požadovaných nákladov, ktoré slúžia ako podklad pre výpočet autorskej odmeny
 - b. Zmena percentuálnej hodnoty autorskej odmeny
2. Zohľadnenie **inflácie**
 - a. Od počiatku roka 2024 dôjde k navýšeniu všetkých sadzieb vyjadrených v sadzobníku v nominálnej výške (tzn. nie percentuálne sadzby) koeficientom priemernej miery inflácie za predchádzajúci rok v súlade s údajom vyhláseným Štatistickým úradom SR. Takto upravené sadzby budú v Sadzobníku aktualizované v priebehu januára 2024 so zaokrúhlením na celé eurá.
 - b. Vzhľadom na to, že momentálne nie je údaj o výške inflácie známy, nie sú v návrhu Sadzobníka uvedené nové sadzby a *dotknuté sadzby sú zatiaľ farebne vyznačené. K ich zmene dôjde po zverejnení oznámenia Štatistického úradu.*
3. **Percentuálna sadzba** autorskej odmeny
 - a. zníženie hranice podmienok pre uplatnenie percentuálnej sadzby z tržieb nasledovne:
 - i. podmienka počtu návštevníkov znížená z 500 na 200
 - ii. podmienka minimálnej tržby znížená z 10 000 € na 5 000 €
4. **Generálna zľava**
 - a. Zmena výšky tzv. generálnej zľavy
 - b. Podmienky pre jej získanie zostali zachované

Cieľom zmien Sadzobníka je naďalej zachovanie transparentnosti a predvídateľnosti pri určení autorskej odmeny. Zmeny nadväzujú na zavedenie výpočtu autorskej odmeny ako percentuálnej sadzby z tržieb v roku 2022.

Výpočet autorskej odmeny ako percentuálnej sadzby z tržieb

Ak kapacita alebo návštevnosť hudobnej produkcie **presiahne 200 osôb** alebo **výška tržby presiahne hodnotu 5 000 €** a zároveň je zo strany žiadateľa o licenciu SOZA doručené potvrdenie o tržbe z predaja vstupeniek, bude autorská odmena vypočítaná ako percentuálny podiel z tržby.

Základná sadzba autorskej odmeny za udelenie súhlasu na použitie chránených hudobných diel je stanovená vo výške:

Tržba* (€)	Sadzba A (v %)	Sadzba B (v %)
nad 250 000	3	4,5
100 001 - 250 000	3,5	5,25
10 001 - 100 000	4	6
5 000 - 10 000	4,5	6,75
do 5 000	5	7,5

* Po zaokrúhlení na celé EUR

Sadzba A sa uplatní, ak používateľ splní tieto podmienky:

1. doručí elektronickú žiadosť o udelenie súhlasu/licencie prostredníctvom webovej stránky SOZA, resp. doručí vopred návrh Licenčnej zmluvy pred začatím používania hudobných diel (tzn. najneskôr v deň podujatia) a
2. doručí Potvrdenie o tržbe najneskôr do 15 dní od uskutočnenia hudobnej produkcie a
3. v prípade podujatia so „živou“ hudbou (resp. kombinovanou hudobnou produkciou) doručí zoznam živo predvedených hudobných diel najneskôr do 15 dní od uskutočnenia hudobnej produkcie vyplnený v zmysle príslušných ustanovení Autorského zákona

Sadzba B sa uplatní, ak používateľ doručí Potvrdenie o tržbe alebo zoznam živo predvedených hudobných diel po stanovenej lehote.

Pre ostatné podujatia zostáva v platnosti pôvodný spôsob výpočtu. Avšak: v prípade doručenia **reportu z predaja vstupeniek** do 15 dní po podujatí, bude zohľadnená návštevnosť v zmysle reportu a priemerné vstupné vypočítané ako vážený priemer.

Zhrnutie

- **Čo doručiť:** export z elektronického systému, prostredníctvom ktorého bol realizovaný predaj vstupeniek
- **Ako doručiť:** v prílohe e-mailu zaslaného na produkcie@soza.sk alebo nahratím súboru prostredníctvom vášho klientskeho konta
- **Kedy doručiť:** ak do 15 dní po podujatí – nižšia sadzba A; ak neskôr – vyššia sadzba B
- **Tip:** Ak je už predaj vstupeniek ukončený, môžete potvrdenie/report zaslať hneď po podaní žiadosti.

Definície pojmov:

Návštevnosťou hudobnej produkcie sa rozumie počet návštevníkov, ktorým bolo prostredníctvom zakúpenej alebo inak distribuovanej vstupenky umožnené zúčastniť sa predmetnej hudobnej produkcie.

Tržbou sa rozumejú celkové finančné tržby/príjmy z predaja vstupeniek predaných alebo inak distribuovaných na predmetnú hudobnú produkciu po odpočítaní DPH a nákladov na predaj

vstupeniek v paušálnej výške 5% tržby, alebo vo výške zdokladovanej potvrdením o tržbe z predaja vstupeniek, maximálne vo výške 10% tržby.

Potvrdením o tržbe sa rozumie export z elektronického systému, prostredníctvom ktorého bol realizovaný predaj vstupeniek na hudobnú produkciu alebo export z inej dôveryhodnej evidencie. Z potvrdenia musí byť jasné v súvislosti s akou hudobnou produkciou bol predaj vstupeniek realizovaný, počet vstupeniek uvoľnených do predaja, počet vytlačených vstupeniek, počet predaných vstupeniek v jednotlivých kategóriách vstupeniek, cena jednotlivých vstupeniek, identifikácia usporiadateľa hudobnej produkcie a dátum vyhotovenia exportu.