

LITA, autorská spoločnosť (ďalej len „LITA“), Ochranné združenie interpretov Slovenska (ďalej len „OZIS“), SLOVGRAM, nezávislá spoločnosť výkonných umelcov a výrobcov zvukových a zvukovo-obrazových záznamov (ďalej len „SLOVGRAM“) a Slovenský ochranný zväz autorský pre práva k hudobným dielam (ďalej len „SOZA“), v súlade s príslušnými ustanoveniami zákona č. 185/2015 Z.z. autorský zákon v znení neskorších predpisov (ďalej len „Autorský zákon“) a oprávneniami na výkon kolektívnej správy práv vydané Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky vydávajú s účinnosťou od 1. 5. 2022 tento aktualizovaný a doplnený

## **SADZOBNÍK SPOLOČNÝCH ODMIEN ZA POUŽÍVANIE DIEL RETRANSMISIOU A KÁBLOVOU RETRANSMISIOU A PREVÁDZKOVANÍM SPOLOČNÝCH TELEVÍZNYCH ANTÉN**

### **1. Pôsobnosť sadzobníka**

Na základe príslušných ustanovení Autorského zákona je každý používateľ chránených predmetov ochrany povinný požiadať príslušnú organizáciu kolektívnej správy práv o udelenie licencie na použitie chránených predmetov ochrany a zaplatiť autorskú odmenu.

Podľa § 146 Autorského zákona vykonáva organizácia kolektívnej správy práv povinnú správu výkonu majetkových práv aj v prípade:

- použitia diela jeho uvedením na verejnosti retransmisiou,
- výberu primeranej odmeny za káblovú retransmisiu umeleckého výkonu, zvukového záznamu a audiovizuálneho záznamu, ktorý je originálom audiovizuálneho diela,
- výberu dodatočnej odmeny za použitie zaznamenaného umeleckého výkonu,
- použitia umeleckého výkonu, zvukového záznamu a audiovizuálneho záznamu ich uvedením na verejnosti retransmisiou okrem káblovej retransmisie,

**V zmysle Dohody o spoločnej správe zo dňa 28. 1. 2019 v znení jej dodatkov je SOZA poverená zastupovať voči prevádzkovateľom retransmisie a káblovej retransmisie tiež práva spravované nasledovnými organizáciami kolektívnej správy práv (ďalej len „OKS“):**

- **SOZA** - práva autora iných nositeľov práv k hudobným dielam.
- **LITA** - práva autorov a iných nositeľov práv k literárnym, dramatickým, hudobnodramatickým, choreografickým, audiovizuálnym, fotografickým dielam, dielam výtvarného umenia, architektonickým dielam alebo dielam úžitkového umenia.
- **SLOVGRAM** - práva výkonných umelcov, výrobcov zvukových a audiovizuálnych záznamov a iných nositeľov práv k umeleckým výkonom, zvukovým záznamom, hudobným audiovizuálnym záznamom.
- **OZIS** - práva výkonných umelcov a iných nositeľov práv k umeleckým výkonom.

Tento Sadzobník sa vzťahuje na:

- a) prevádzkovateľa retransmisie a káblovej retransmisie (ďalej len “TKR”)
- b) prevádzkovateľa spoločných televíznych antén (ďalej len “STA”)

## 2. Uplatňovanie sadzobníka

Prevádzkovateľ TKR a STA získa licenciu na základe Hromadnej licenčnej zmluvy (ďalej len "HLZ"), ktorú uzavrie so SOZA (aj za LITA, SLOVGRAM a OZIS), po predložení písomnej žiadosti zaslanej poštou na adresu: SOZA, Oddelenie vysielania, retransmisie a online služieb, Rastislavova 3, 821 08 Bratislava alebo na e-mailovú adresu: [tkr@soza.sk](mailto:tkr@soza.sk).

V žiadosti je potrebné uviesť základné informácie o žiadateľovi (názov, adresu, mená štatutárnych zástupcov, IČO, DIČ, IČ DPH, kontakty a miesto prevádzkovania TKR, resp. STA) a termín začatia prevádzkovania retransmisie a káblovej retransmisie. Prevádzkovateľ TKR je okrem toho povinný predložiť aj rozhodnutie o registrácii retransmisie vydané Radou pre vysielanie a retransmisiu SR.

S právnickými osobami združujúcimi používateľov, ktorí používajú chránené predmety v značnom rozsahu, je možné dohodnúť osobitné podmienky vysporiadania predmetov ochrany formou kolektívnej licenčnej zmluvy v zmysle § 77 a súvisiacich ustanovení Autorského zákona.

S používateľom, ktorý používa chránené diela v značnom rozsahu, je možné dohodnúť osobitné podmienky prostredníctvom rámcovej zmluvy o používaní predmetov ochrany.

## 3. Spoločná odmena

**Spoločná odmena (t. j. autorská odmena a primeraná odmena) za udelenie licencie na použitie predmetov ochrany zastupovaných LITA, OZIS, SLOVGRAM a SOZA je:**

- a) v roku 2021 vo výške 3% z hrubých príjmov prevádzkovateľa retransmisie súvisiacich s prevádzkovaním služieb retransmisie, minimálne však 0,3408 € bez DPH za kalendárny mesiac za každú prípojku z titulu odmien pre nositeľov autorských a súvisiacich práv,
- b) v roku 2022 vo výške 3,25% z hrubých príjmov prevádzkovateľa retransmisie súvisiacich s prevádzkovaním služieb retransmisie, minimálne však 0,4242 € bez DPH za kalendárny mesiac za každú prípojku z titulu odmien pre nositeľov autorských a súvisiacich práv,
- c) v roku 2023 vo výške 3,5% z hrubých príjmov prevádzkovateľa retransmisie súvisiacich s prevádzkovaním služieb retransmisie, minimálne však 0,5075 € bez DPH za kalendárny mesiac za každú prípojku z titulu odmien pre nositeľov autorských a súvisiacich práv.

V závislosti od dodržiavania zmluvných podmienok a počtu licencovaných prípojok je možné používateľovi poskytnúť zľavu v rozmedzí 15 až 30% zo základnej sadzby spoločnej odmeny.

Výška spoločnej odmeny odráža skutočnosť použitia udelenej nevýhradnej licencie na území Slovenskej republiky. Výška sadzby spoločnej odmeny zohľadňuje spôsob použitia chránených predmetov ochrany ale aj obdobia, na ktoré je HLZ udelená, t.j. je stanovená ako mesačná sadzba.

Výška spoločnej odmeny odzrkadľuje ekonomickú hodnotu použitých práv v zmysle príslušnej judikatúry Súdneho dvora EÚ. Uplatnenie tohto kritéria sa premieta do sadziieb tak, že výška spoločnej odmeny vychádza z príjmov používateľov (z ceny, ktorú zaplatí zákazník za pripojenie k službe nadobúdateľovi licencie).

Sadzba spoločnej odmeny zohľadňuje aj ekonomickú hodnotu služby kolektívnej správy práv pri tomto použití predmetov ochrany. LITA, OZIS, SLOVGRAM a SOZA v súvislosti s poskytovaným licenciou používateľom ponúka spoločne viacero služieb s pridanou hodnotou, a to správu majetkových práv pre zastupovaných nositeľov práv, správu majetkových práv pre zahraničné organizácie kolektívnej správy a poskytovanie licencií na používanie predmetov ochrany pre používateľov predmetov ochrany. Hodnota služby kolektívnej správy práv pre používateľov spočíva najmä v týchto procesoch:

- nie je potrebné individuálne vyhľadávať a dojednávať s každým nositeľom práv licenčnú zmluvu na použitie predmetu ochrany pred každým jedným jeho použitím,
- nie je potrebné viesť aktuálne kontakty a licenčný aparát na získanie licencie,
- zásadne zjednodušený prístup k chránenému obsahu, za účelom dosiahnutia priameho alebo nepriameho prospechu
- optimalizácia operatívnych nákladov.

Činnosť OKS prinášajúca pridanú hodnotu používateľom a nositeľom práv je tvorená viacerými jednorazovými alebo opakovanými procesmi, ktoré na strane OKS generujú náklady, ako napríklad dojednávanie a monitorovanie plnenia licenčných zmlúv, uplatňovanie a vymáhanie plnení podľa licenčnej zmluvy, výber spoločnej odmeny a identifikácia nositeľov práv predmetov ochrany použitých používateľmi, alebo distribúcia autorskej odmeny členom OKS a ostatným organizáciám kolektívnej správy, pre ktoré OKS na území Slovenskej republiky vykonávajú kolektívnu správu práv. Vyššie uvedené skutočnosti sú ako ekonomická hodnota služby kolektívnej správy zohľadnené v Sadzobníku. OKS poskytujú prevádzkovateľom retransmisie a káblovej retransmisie medzinárodne výnimočný licenčný model vysporiadania práv štyroch organizácií kolektívnej správy na jednom mieste, bez potreby rokovať o sadzbách a uzatvárať zmluvy s každou z nich individuálne.

Sadzby autorských odmien sú členené na minimálne odmeny stanovené fixnou čiastkou zodpovedajúcou minimálnej hodnote repertoáru a konečnou odmenou stanovenou percentami z platieb, ktoré zaplatia zákazníci nadobúdateľa licencie.

#### **4. Spoločné odmeny podľa uvedených sadziieb sú bez DPH, k spoločnej odmene bude pripočítaná zákonná sadzba DPH.**

#### **5. Použitie chránených predmetov ochrany bez licencie**

V prípade neoprávneného zásahu alebo hrozby zásahu do autorských práv a práv súvisiacich s autorským právom fyzickou alebo právnickou osobou neoprávnenou používajúcou predmety ochrany (či už z dôvodu neuzatvorenia licenčnej zmluvy alebo z dôvodu poskytnutia nesprávnych, neúplných a/alebo nepravdivých údajov pri uzatvorení licenčnej zmluvy), je SOZA (aj za spoločnosti LITA, OZIS a SLOVGRAM) oprávnená uplatniť si voči tejto osobe nároky vyplývajúce z príslušných ustanovení Autorského zákona (§ 58, ods. 1 Autorského zákona), ako aj súvisiacich právnych predpisov (Občiansky zákonník), a to až do výšky dvojnásobku základnej spoločnej odmeny. Tieto nároky budú vyčíslené v súlade s vyššie uvedenými právnymi predpismi.

**Za nesprávne, neúplné a/alebo nepravdivé uvedené údaje o použití predmetov ochrany v Licenčnej zmluve sa považujú nepravdivé, neúplné alebo skreslené údaje o skutočnostiach dôležitých pre stanovenie spoločnej odmeny, najmä nepravdivé údaje o spôsobe a rozsahu či účele použitia predmetov ochrany o cenách služby, o použitých predmetoch ochrany a pod.**

## 6. Závěrečné ustanovenia

Sadzobník je účinný od 1. 5. 2022 na území Slovenskej republiky. Autorské odmeny podľa uvedených sadzieb podľa tohto Sadzobníka môžu byť upravené od 1. januára každého nasledujúceho kalendárneho roka, resp. od nadobudnutia účinnosti Sadzobníka, najmä koeficientom priemernej miery inflácie za predchádzajúci rok v súlade s údajom vyhláseným Štatistickým úradom SR.